

# **PROVES D'ACCÉS A 4T CURS DE TROMBÓ** **(FISCORN BAIX) DE GRAU PROFESSIONAL**

## **CURS 2018 - 2019**

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional.

El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

### **Requisits:**

La prova instrumental consta de tres apartats: Una lectura a vista, interpretació del repertori escollit, i interpretació de música de cambra si s'escau. El dia de la prova l'aspirant haurà de comunicar al tribunal el repertori escollit i proporcionar 3 fotocòpies d'aquest. Si alguna de les obres o estudis requereix repertorista l'haurà de proporcionar el propi aspirant.

1. Lectura a vista: Interpretar a vista un fragment inèdit senzill de vuit compassos.
2. Repertori
  - 2.1. Per presentar: La persona aspirant ha de presentar un repertori format per sis estudis/obres seguint les indicacions proposades pel centre. Un estudi o obra haurà de ser de memòria.
  - 2.2. Per interpretar: L'aspirant haurà d'interpretar quatre dels estudis/obres presentats, els quals seran escollits pel tribunal. En el cas de percussió s'interpretarà una peça de cada apartat.

### 3. Música de Cambra

#### **Contingut:**

##### **ESTUDIS** (Triar-ne tres)

- BADIA, M. Escuela Moderna para Trombón de Pistones, vol. II, Ed. Boileau (1-2, pàg 18/20)
- BLEGER, M. 31 Estudis, Ed. Leduc (3-6)
- PICHAUREAU, G. 30 Recreaciones en forma de estudios, Ed. Leduc (8-11)

##### **OBRES** (Triar-ne una de cada apartat i una de lliure elecció)

###### Apartat 1:

- MARCELLO, B. Sonata en Mi m, Ed. International

Sonata en Fa M, Ed. International

###### Apartat 2:

- BADIA, M. Capricho, Ed. Casa Beethoven
- FAURÉ, G. Siciliane, Ed. International