

# **PROVES D'ACCÉS A 6È CURS DE FLAUTA**

## **TRAVESSERA DE GRAU PROFESSIONAL**

### **CURS 2018 - 2019**

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional.

El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

#### **Requisits:**

La prova instrumental consta de tres apartats: Una lectura a vista, interpretació del repertori escollit, i interpretació de música de cambra si s'escau. El dia de la prova l'aspirant haurà de comunicar al tribunal el repertori escollit i proporcionar 3 fotocòpies d'aquest. Si alguna de les obres o estudis requereix repertorista l'haurà de proporcionar el propi aspirant.

1. Lectura a vista: Interpretar a vista un fragment inèdit senzill de vuit compassos.
2. Repertori
  - 2.1. Per presentar: La persona aspirant ha de presentar un repertori format per sis estudis/obres seguint les indicacions proposades pel centre. Un estudi o obra haurà de ser de memòria.
  - 2.2. Per interpretar: L'aspirant haurà d'interpretar quatre dels estudis/obres presentats, els quals seran escollits pel tribunal. En el cas de percussió s'interpretarà una peça de cada apartat.

### 3. Música de Cambra

#### **Contingut:**

##### **ESTUDIS** (Triar-ne tres)

- DROUET, L. 25 Estudis per flauta (14-15-17-18-19) + 20 de memòria
- GARIBOLDI, G. 15 Etudes modernes et progressives (1-3-5-6)

##### **OBRES** (Triar-ne tres, una de cada apartat i una de lliure elecció)

###### Apartat 1

- TELEMANN, G. PH. Fantasia per a flauta sola (una de les 12)
- VIVALDI, A. Concert a escollir
- MOZART, W. A. Sonates 1, 2, 3 (Sib M, Sol M, La M)

###### Apartat 2

- FAURÉ, G. Fantasia, Op. 79
- BEETHOVEN, L. VAN Serenade
- GARCÍA ACÍN, V. La rebelión de los relojes per a flauta i piano
- DAVESA, J. Fantasia
- DEBUSSY, C. Syrinx

[www.escolademusica.com](http://www.escolademusica.com) | [info@escolademusica.com](mailto:info@escolademusica.com) | T. 972 30 42 15