

# **PROVES D'ACCÉS A 2N CURS DE PERCUSSIÓ DE** **GRAU PROFESSIONAL**

## **CURS 2018 - 2019**

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional.

El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

### **Requisits:**

La prova instrumental consta de tres apartats: Una lectura a vista, interpretació del repertori escollit, i interpretació de música de cambra si s'escau. El dia de la prova l'aspirant haurà de comunicar al tribunal el repertori escollit i proporcionar 3 fotocòpies d'aquest. Si alguna de les obres o estudis requereix repertorista l'haurà de proporcionar el propi aspirant.

1. Lectura a vista: Interpretar a vista un fragment inèdit senzill de vuit compassos.
2. Repertori

2.1. Per presentar: La persona aspirant ha de presentar un repertori format per sis estudis/obres seguint les indicacions proposades pel centre. Un estudi o obra haurà de ser de memòria.

2.2. Per interpretar: L'aspirant haurà d'interpretar quatre dels estudis/obres presentats, els quals seran escollits pel tribunal. En el cas de percussió s'interpretarà una peça de cada apartat.

### 3. Música de Cambra

#### **Contingut:**

##### **OBRES / ESTUDIS PER A CAIXA** (Triar-ne un/a)

- PETERS, M.
- Intermediate snare drum studies, Ed. Mitchell Peters 1976 (3, 4, 5)

##### **OBRES / ESTUDIS PER A TIMBALES** (Triar-ne un/a)

- HOCHRAINER, R.
- Etüden für timpani Heft 1 (28, 29)

##### **OBRES / ESTUDIS PER A MULTI-PERCUSSIÓ** (Triar-ne un/a)

- BROWN, T. A.
- Multitudes, Ed. Kendor Music (Momambo)

- HAMMER / BOURBASQUET.  
KHOUR / GASTALDIN

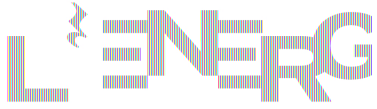
- Studio Session. Préparatoire I, Ed. Leduc

##### **OBRES / ESTUDIS PER A LÀMINES A 2 BAQUETES** (Triar-ne un/a)

- WEIJMANS, H. I.
- Mallet Minded, Ed. De Haske Publ. (Danza Italiana)
- ZIVKOVIC, N. J.
- Funny Mallets, Funny Vibraphone, Book 1 (Farmersong)

##### **OBRES / ESTUDIS PER A LÀMINES A 4 BAQUETES** (Triar-ne un/a)

- WEINER, R.



---

Centre Autoritzat d'Ensenyaments Art  
Professionals de L'Escola de Música de  
Carrer PFI Margall, 114. 17200 Palafrú

- Five marimba pieces for Anaïs, Ed. Rawi Perc. (Peça 1)
- ZIVKOVIC, N. J.
- Funny Mallets, Funny Vibraphone, Book 1 (Mazurka)
- WIENER, R.
- Children's Solos, Ed. Rawi Perc. (Solo nº 5)

[www.escolademusica.com](http://www.escolademusica.com) | [info@escolademusica.com](mailto:info@escolademusica.com) | T. 972 30 42 15