

PROVES D'ACCÉS A 6È CURS DE PERCUSSIÓ DE **GRAU PROFESSIONAL**

CURS 2018 - 2019

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional.

El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

Requisits:

La prova instrumental consta de tres apartats: Una lectura a vista, interpretació del repertori escollit, i interpretació de música de cambra si s'escau. El dia de la prova l'aspirant haurà de comunicar al tribunal el repertori escollit i proporcionar 3 fotocòpies d'aquest. Si alguna de les obres o estudis requereix repertorista l'haurà de proporcionar el propi aspirant.

1. Lectura a vista: Interpretar a vista un fragment inèdit senzill de vuit compassos.
2. Repertori

2.1. Per presentar: La persona aspirant ha de presentar un repertori format per sis estudis/obres seguint les indicacions proposades pel centre. Un estudi o obra haurà de ser de memòria.

2.2. Per interpretar: L'aspirant haurà d'interpretar quatre dels estudis/obres presentats, els quals seran escollits pel tribunal. En el cas de percussió s'interpretarà una peça de cada apartat.

3. Música de Cambra

Contingut:

OBRES / ESTUDIS PER A CAIXA (Triar-ne un/a)

- PETERS, M.
- Advanced snare drum studies, Ed. Mitchell Peters 1976 (8, 9, 10)

- DELANCEY, CH.
- The Love of l'histoire, Ed. Mitchell Peters

OBRES / ESTUDIS PER A TIMBALES (Triar-ne un/a)

- WOULD, N.
- Symphonic Studies, Ed. De Haske 1999 (de l'1 al 4)

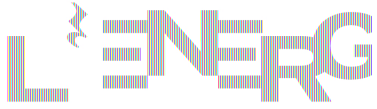
OBRES / ESTUDIS PER A LÀMINES (Triar-ne un/a)

- MUSSER, C. O.
- Estudi nº10 Op. 6, Ed. Warner Bros.
- Estudi nº9 Op. 6, Ed. Studio 4
- Prelude nº7 Op. 11, Ed. Studio 4

OBRES / ESTUDIS PER A MULTI-PERCUSSIÓ (Triar-ne un/a)

- KRAFT, W.
- French Suite, Ed. Theodore Presser Company
- BROWER, L.
- Variantes, Ed. Schott

- SÉJOURNE, E.
- Nancy, Ed. PM Europe Publications
- FRIEDMAN, D.
- Viena (Coll. Mirror From Another), Ed. Belwin Mills



Centre Autoritzat d'Ensenyaments Art
Professionals de L'Escola de Música de
Carrer Pi I Margall, 114. 17200 Palafrú

- WIENER, R.
- Syway (Six Solos for Vibraphone,
Vol. 1), Ed. Pustjens Perc.

www.escolademusica.com | info@escolademusica.com | T. 972 30 42 15

L'ESCOLA DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, S.L. - B17377177. Registre Mercantil de Girona, Tom 591, Foli 56, Full Gi-11304, Inscip. 2ª.
L'ENERGIA, CENTRE AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS PROFESSIONALS DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, resolució del 10-06-15 amb el codi 17010384 (D.O.G.C. 6900)