

PROVES D'ACCÉS A 2N CURS DE PIANO DE GRAU

PROFESSIONAL

CURS 2018 - 2019

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional.

El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

Requisits:

La prova instrumental consta de tres apartats: Una lectura a vista, interpretació del repertori escollit, i interpretació de música de cambra si s'escau. El dia de la prova l'aspirant haurà de comunicar al tribunal el repertori escollit i proporcionar 3 fotocòpies d'aquest. Si alguna de les obres o estudis requereix repertorista l'haurà de proporcionar el propi aspirant.

1. Lectura a vista: Interpretar a vista un fragment inèdit senzill de vuit compassos.
2. Repertori

2.1. Per presentar: La persona aspirant ha de presentar un repertori format per sis estudis/obres seguint les indicacions proposades pel centre. Un estudi o obra haurà de ser de memòria.

2.2. Per interpretar: L'aspirant haurà d'interpretar quatre dels estudis/obres presentats, els quals seran escollits pel tribunal. En el cas de percussió s'interpretarà una peça de cada apartat.

3. Música de Cambra

Contingut:

ESTUDIS (Triar-ne un de l'apartat 1 i dos de l'apartat 2)

Apartat 1:

- CZERNY, K

- Estudis, Op. 299 (de l'1 al 15)
- Estudis de velocitat, Op. 636 (1-3-5-6-9-11-15-17-22-23)
- Estudis de mecanisme, Op. 849 (1-2-4-6-10-18-30)

Apartat 2:

- BARTÓK, B.
 - Mikrokosmos vol. 3 i 4 (Tots)
- HELLER, S.
 - Estudis melòdics, Op. 45 (fins el 24, excepte 14-17-20-21)

- Estudis progressius, Op. 46 (1-2-3-7)

- Estudis, Op. 47 (1-3-4-8-12-14-16-17-19-20)

OBRES (Triar-ne una de cada apartat)

Apartat 1 - Barroc:

- BACH, J.S.
 - Petits preludis (Tots)
 - Invencions (Totes)

Apartat 2 - Sonates:

- BEETHOVEN, L. Van
 - Sonates fàcils, Op. 49 (2)
 - Sonatines (6)
 - Variacions sobre una cançó Suïssa, WoO 64

- CLEMENTI, M.
 - Sonatines, Op. 36 (3-4)
 - Sonatines, Op. 37 (2)
 - Sonatines, Op. 38 (1-3-4)
- DIABELLI, A.
 - Sonatines, Op. 151 (1-2)
 - Sonatines, Op. 168 (1-2-3)
- HAYDN, J.
 - 6 Sonatines (1-2-4-6)
 - Wiener Urtext (1-4-5-9-10-14)
 - Sonates 1 A (7-12-14-15)
- KHULAU, F.
 - Sonates, Op. 20 (3)
 - Sonates, Op. 55 (2-3-4)
 - Sonatines, Op. 60 (1-2-3)
 - Sonatines, Op. 88 (4)
- MOZART, W. A.
 - Sonatines Vieneses (Totes)
- BEETHOVEN, L. Van
 - Bagatela, Op. 33 (de l'1 al 7, excepte 5)
 - Op. 119 (1-2-3-4)
 - Op. 126 (2-5)
- IBERT, J.
 - Petite Suite (Totes)
- SATIE, E.
 - Trois Gymnopedies (Totes)
- GRIEG, E.
 - Op. 12 (Totes)
 - Op. 38 (2-6-7)
- BACH, Ph. E.
 - Solfeggio
- SCHUBERT, F.
 - Danses per a joventut (Totes)
- TXAIKOVSKI, P. I.
 - Àlbum de la joventut, Op. 39 (4-8-10-13-14-17)

Apartat 3 – Obres de lliure elecció:

- SCHUMANN, R.
 - Àlbum de la joventut, Op. 68 (de la 12 a la 43)
 - Fulles d'àlbum, Op. 164 (1-4-6)
- KACHATURIAN, A.
 - The one din line theme
 - Estampes d'infància
- MOZART, W. A.
 - Variació F (KV138)

- CHOPIN, F
 - Preludis (4-6)
- CIMARROSA, D.
 - Sonates
- SCARLATTI, A.
 - Sonates
- SHOSTAKOVIC, D.
 - Peces per a infants (4-6)
- PROKOFIEV, S.
 - Musiques d'infants, Op. 65 (1-2-3-8-10-11-12)
- KABALEWSKI, D.
 - Op. 27
 - Op. 39
 - Op. 60
 - Op. 61
- BARTÓK, B.
 - Per a infants, Vol. 1 i 2 (Totes excepte les de les proves d'accés a 1^a)
- GURIDI, J.
 - Ocho apuntes (Canción Vasca, Romanza, Cortejo fúnebre)
- GRANADOS, E.
 - Contes de la joventut (Tots)
- MILLET, L.
 - Catalanesques (5-7)
- LAMOTE DE GRIGNON, R.
 - Alborada
 - Engrunes
- MASSIÀ, D.
 - Apunts
 - Rondalla
- OLTRA, M.
 - Balletó
- BORRÀS, T.
 - Recull
- CERVELLÓ, J.
 - Petita Suite Moment Musical
- BROTONS, S.
 - Tres peces breus
- PADRÓS, D.
 - 17 cançons populars catalanes



**Centre Autoritzat d'Ensenyaments Art
Professionals de L'Escola de Música de**
Carrer Pí i Margall, 114. 17200 Palafrú

L'ESCOLA DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, S.L. - B17377177. Registre Mercantil de Girona, Tom 591, Foli 56, Full Gi-11304, Inscrip. 2ª.
L'ENERGIA, CENTRE AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS PROFESSIONALS DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, resolució del 10-06-15 amb el codi 17010384 (D.O.G.C. 6900)