

# **PROVES D'ACCÉS A 6È CURS DE TENORA DE GRAU**

## **PROFESSIONAL**

### **CURS 2018 - 2019**

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional.

El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

#### **Requisits:**

La prova instrumental consta de tres apartats: Una lectura a vista, interpretació del repertori escollit, i interpretació de música de cambra si s'escau. El dia de la prova l'aspirant haurà de comunicar al tribunal el repertori escollit i proporcionar 3 fotocòpies d'aquest. Si alguna de les obres o estudis requereix repertorista l'haurà de proporcionar el propi aspirant.

1. Lectura a vista: Interpretar a vista un fragment inèdit senzill de vuit compassos.
2. Repertori

2.1. Per presentar: La persona aspirant ha de presentar un repertori format per sis estudis/obres seguint les indicacions proposades pel centre. Un estudi o obra haurà de ser de memòria.

2.2. Per interpretar: L'aspirant haurà d'interpretar quatre dels estudis/obres presentats, els quals seran escollits pel tribunal. En el cas de percussió s'interpretarà una peça de cada apartat.

### 3. Música de Cambra

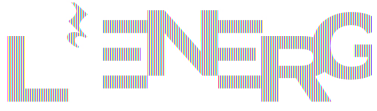
#### **Contingut:**

##### **ESTUDIS** (triar-ne un de cada llibre)

- VILADESAU, R.
  - Estudis, 2a part (5, 11, 14, 16, 19, 22)
- ELIAS, F.
  - 18 Petits estudis (2, 3, 9)
- LEON, J.
  - Recull d'onze estudis (2, 3, 5, 7, 9)
- Roselles de maig
- HAVART, M.
  - Contrast
- CORDERAS, I.
  - El Mariner (Amb acompanyament)
- VICENS, J.
  - Romança (Amb acompanyament)

##### **OBRES** (Triar-ne dos de la llista i una tercera de lliure elecció)

- BROTONS, S.
  - Divertimento
- BEAUCAMP, A.
  - Arlequinade
- PEÑA, P.
- ROMÀ, J. M.
  - El Cant dels Ocells (Amb acompanyament)
- SERRA, J.
  - Remembrança (Amb acompanyament)
- ALTISSENT, J.



---

Centre Autoritzat d'Ensenyaments Art  
Professionals de L'Escola de Música de  
Carrer PFI Margall, 114. 17200 Palafrú

- Cançó de bressol (Amb acompanyament)
- SARDANA del vailet (Amb acompanyament)
- VENTURA, P.

[www.escolademusica.com](http://www.escolademusica.com) | [info@escolademusica.com](mailto:info@escolademusica.com) | T. 972 30 42 15

L'ESCOLA DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, S.L. - B17377177. Registre Mercantil de Girona, Tom 591, Foli 56, Full Gi-11304, Inscrp. 2ª.  
L'ENERGIA, CENTRE AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS PROFESSIONALS DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, resolució del 10-06-15 amb el codi 17010384 (D.O.G.C. 6900)