

PROVES D'ACCÉS A 3R CURS DE VIOLONCEL DE

GRAU PROFESSIONAL

CURS 2018 - 2019

D'acord amb el que disposen la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i el Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual s'estableix l'ordenació curricular dels ensenyaments de música de grau professional i se'n regula la prova d'accés, el Departament d'Educació ha de convocar la prova específica d'accés a tots els cursos de grau professional.

El Departament d'Ensenyament, mitjançant resolució de caràcter anual publicada en el DOGC, convocarà les proves específiques d'accés i concretarà el calendari de les actuacions principals.

Requisits:

La prova instrumental consta de tres apartats: Una lectura a vista, interpretació del repertori escollit, i interpretació de música de cambra si s'escau. El dia de la prova l'aspirant haurà de comunicar al tribunal el repertori escollit i proporcionar 3 fotocòpies d'aquest. Si alguna de les obres o estudis requereix repertorista l'haurà de proporcionar el propi aspirant.

1. Lectura a vista: Interpretar a vista un fragment inèdit senzill de vuit compassos.
2. Repertori

2.1. Per presentar: La persona aspirant ha de presentar un repertori format per sis estudis/obres seguint les indicacions proposades pel centre. Un estudi o obra haurà de ser de memòria.

2.2. Per interpretar: L'aspirant haurà d'interpretar quatre dels estudis/obres presentats, els quals seran escollits pel tribunal. En el cas de percussió s'interpretarà una peça de cada apartat.

3. Música de Cambra

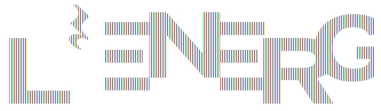
Contingut:

ESTUDIS (Triar-ne tres)

- MOONEY, R.
 - Thumb Position Book I
- LEE, S.
 - Melodic and progressive studies, Op. 31, Vol I i II
- FEULLIARD, L. R.
 - La technique du violoncel vol. IV i V
- KREUTZER, E.
 - 42 studies (del 14 al 19)
- SEVCIK, O.
 - School of bowing technique, Op. 2, part 1, Ed. Bosworth
- KLENGEL, J.
 - Concertino en Do M, Op. 7
- BREVAL, J. B.
 - Concerto en Sol
 - Concertino en Re
- VIVALDI, A.
 - Sonates III i V
- FEULLIARD, L. R.
 - Le Jeune Violoncelliste, Vol. III-B
- MARCELLO, B.
 - 6 Sonates
- MENDELSSOHN, L.
 - Student Concert en Re, Op. 213

OBRES (Triar-ne tres)

- GOLTERMANN, G.



Centre Autoritzat d'Ensenyaments Art
Professionals de L'Escola de Música de
Carrer Pi I Margall, 114. 17200 Palafrú

- Concert nº4 en Sol M

www.escolademusica.com | info@escolademusica.com | T. 972 30 42 15

L'ESCOLA DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, S.L. - B17377177. Registre Mercantil de Girona, Tom 591, Foli 56, Full Gi-11304, Inscip. 2ª.
L'ENERGIA, CENTRE AUTORITZAT D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS PROFESSIONALS DE MÚSICA DE PALAFRUGELL, resolució del 10-06-15 amb el codi 17010384 (D.O.G.C. 6900)